



**MOOT**  
México  
2020

## XVIII CONCURSO INTERUNIVERSITARIO DE ARBITRAJE INTERNACIONAL

**G** | GOODMAN LAW PLLC

**CAM** CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO

**M** | MARTENS ABOGADOS

**WÖSS & PARTNERS**  
ARBITRATION - TRADE - INFRASTRUCTURE

**FloresRueda**  
ABOGADOS

**Hogan Lovells**

**OGR LAW** ORTEGA & GÓMEZ RUANO LAWYERS

**sánchez devanny\***

**Baker McKenzie.**

**BASHAM**

**AZIZ & KAYE**

**ECIJA**

Santamarina + Steta

**RSA** | RUIZ-SILVA ABOGADOS, S.C.

**GARCIA HELLEBUYCK**  
ABOGADOS

**GARZA TELLO - CLYDE & CO**  
A more connected law firm

**MATEOS | HOYT**  
ASOCIADOS

**GMA** | GLORIA M. ALVAREZ INTERNATIONAL ARBITRATOR & LEGAL EXPERT

**HEGEWISCH**  
-ABOGADOS-

**Tecnológico de Monterrey**

**Wolters Kluwer**

**PROGRAMA**

Lunes 18 de enero, 2021

HORARIO	SALA DE AUDIENCIA
17:00 A 18:15	<p>Evento de inauguración lúdico-cultural  <i>“Destilados icónicos de América:  una experiencia espirituosa”</i></p> <p>SALA GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ</p> 

Martes 19 de enero, 2021

HORARIO	ACTORA	DEMANDADA	SALA DE AUDIENCIA
08:30 A 10:00	17	23	 GOODMAN LAW PLLC
	14	13	 MARTENS ABOGADOS
	4	10	 <b>WÖSS &amp; PARTNERS</b> ARBITRATION - TRADE - INFRASTRUCTURE
	5	7	 <b>CAM</b> CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO
	6	3	CAROLINA CASTELLANOS

Los horarios son conforme al huso horario de la Ciudad de México

Martes 19 de enero, 2021

HORARIO	ACTORA	DEMANDADA	SALA DE AUDIENCIA
09:00 A 10:30	15	24	SOFÍA GÓMEZ RUANO
	12	9	EDUARDO MAGALLÓN
	18	21	CARLOS DE SILVA
12:15 A 13:45	29	27	 GOODMAN LAW PLLC
	9	4	 MARTENS ARBITRATION
	11	12	 WÖSS & PARTNERS ARBITRATION - TRADE - INFRASTRUCTURE
	7	8	 CAM CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO
12:45 A 14:15	3	5	CAROLINA CASTELLANOS
	23	15	SOFÍA GÓMEZ RUANO
	20	18	CECILIA AZAR
	10	2	EDUARDO MAGALLÓN
	24	26	CARLOS DE SILVA

Los horarios son conforme al huso horario de la Ciudad de México

Martes 19 de enero, 2021

HORARIO	ACTORA	DEMANDADA	SALA DE AUDIENCIA
16:00 A 17:30	2	14	 GOODMAN LAW PLLC
	26	20	 MARTENS ARBITRAGE
	27	29	 WÖSS & PARTNERS ARBITRATION - TRADE - INFRASTRUCTURE
16:30 A 18:00	8	6	 CAM CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO
	13	11	CAROLINA CASTELLANOS
	21	17	SOFÍA GÓMEZ RUANO
18:30 A 19:30	Rally virtual		 SALA GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ

Los horarios son conforme al huso horario de la Ciudad de México

Miércoles 20 de enero, 2021

HORARIO	ACTORA	DEMANDADA	SALA DE AUDIENCIA
08:30 A 10:00	26	27	 GOODMAN LAW PLLC
	4	5	 MARTENS ABOGADOS
	6	7	 WÖSS & PARTNERS ARBITRATION - TRADE - INFRASTRUCTURE
	8	9	 CAM CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO
	10	11	SOFÍA GÓMEZ RUANO
09:00 A 10:30	17	18	CAROLINA CASTELLANOS
	14	15	CECILIA AZAR
	21	29	EDUARDO MAGALLÓN
	12	13	CARLOS DE SILVA
12:15 A 13:45	23	24	 GOODMAN LAW PLLC
	11	26	 MARTENS ABOGADOS
	9	17	 WÖSS & PARTNERS ARBITRATION - TRADE - INFRASTRUCTURE
	15	20	 CAM CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO

Los horarios son conforme al huso horario de la Ciudad de México

Miércoles 20 de enero, 2021

HORARIO	ACTORA	DEMANDADA	SALA DE AUDIENCIA
12:45 A 14:15	2	3	CAROLINA CASTELLANOS
	5	21	SOFÍA GÓMEZ RUANO
	27	4	CECILIA AZAR
16:00 A 17:30	24	6	 GOODMAN LAW PLLC
	20	12	 MARTENS
	13	10	 WÖSS & PARTNERS ARBITRATION - TRADE - INFRASTRUCTURE
	18	14	 CAM CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO
16:30 A 18:00	3	8	CAROLINA CASTELLANOS
	29	2	SOFÍA GÓMEZ RUANO
	7	23	CECILIA AZAR
19:00 A 19:30	Anuncio de los equipos que participarán en los cuartos de final		
	SALA GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ		

Los horarios son conforme al huso horario de la Ciudad de México

Jueves 21 de enero, 2021

HORARIO	ACTORA	DEMANDADA	SALA DE AUDIENCIA
09:30 A 10:30	<p>Conferencia Magistral</p> <p><b>“Sobre la valoración racional (in itinere) de la prueba pericial”</b></p> <p>Dra. Carmen Vázquez - Profesora lectora Universitat de Girona</p> <p><b>SALA GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ</b></p> 		
11:00 A 12:30	Cuartos de final 1		
	Cuartos de final 2		
	Cuartos de final 3		
	Cuartos de final 4		
13:30 A 14:00	<p>Anuncio de los equipos que participarán en los cuartos de final</p> <p><b>SALA GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ</b></p>		
16:30 A 18:00	Semifinal 1		
	Semifinal 2		
19:00 A 19:30	<p><b>SALA GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ</b></p> 		

Los horarios son conforme al huso horario de la Ciudad de México

Viernes 22 de enero, 2021

HORARIO	ACTORA	DEMANDADA	SALA DE AUDIENCIA
09:00 A 10:30	Tercer lugar		 CAM CENTRO DE ARBITRAJE DE MÉXICO
11:30 A 13:30	Final		 GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ
16:00 A 17:00	Clausura y Premiación SALA GUILLERMO AGUILAR ÁLVAREZ		

Los horarios son conforme al huso horario de la Ciudad de México

# Lineamientos de las Audiencias

## Horarios y tiempos de la audiencia

- Los equipos deberán ingresar a la sesión de Zoom con 15 minutos de anticipación al inicio de la audiencia.
- En el tiempo previo al inicio de la audiencia, se sugiere a los equipos que acuerden entre ellos el orden y el tiempo que se asignará a cada orador. Cuando inicie la audiencia podrán informarlo al Tribunal Arbitral.
- Cada equipo contará con 30 minutos para presentar sus argumentos.
- En la audiencia no habrá secretario administrativo por lo que cada equipo deberá computar el tiempo de su intervención.
- La audiencia tendrá una duración de 1:30 previendo las preguntas por parte del Tribunal Arbitral y la retroalimentación a los equipos.

## Acceso a la plataforma

- Únicamente podrán acceder a la audiencia los participantes y asesores previamente registrados ante el comité organizador.
- Únicamente podrán tener encendidas las cámaras los 2 oradores de cada equipo.
- Se solicita al resto de los participantes tener precaución en no tener los micrófonos encendidos para evitar interrupciones.

## Suspensión de la audiencia por problemas técnicos

- En caso de que alguno de los oradores tenga un problema técnico que interrumpa su conexión

a la audiencia, la misma se podrá suspender hasta por 10 minutos.

- Si el participante afectado no pudiese reiniciar su conexión, el equipo determinará quién de los integrantes del mismo dará continuidad a la audiencia.

## Grabación de la audiencia

- El Comité Organizador únicamente grabará la audiencia final.
- Queda prohibido que los participantes realicen la grabación de la audiencia en la que participa su equipo.

## Uso de fondos virtuales

- Los participantes podrán hacer uso de fondos virtuales siempre y cuando los mismos sean de colores neutros. No se permiten fondos con movimiento y tampoco que contenga el logo de la universidad a la que representan.

## Uso de presentaciones como apoyo en la exposición

- De considerarlo pertinente, los equipos podrán hacer uso de presentaciones para apoyar su argumento.
- Se les sugiere que este material sea exclusivamente de soporte, toda vez que se evaluará el conocimiento del caso, los argumentos planteados y la oratoria.
- El uso o no de material de apoyo no conlleva un aumento o disminución automático en la calificación que se asignará al equipo.

## Manifestaciones de buena fe

- Al iniciar la audiencia, un representante de cada equipo deberá manifestar de buena fe que no se comunicarán con personas ajenas al equipo durante la audiencia.
- También deberán informar al Tribunal Arbitral si se apoyarán de documentos impresos durante su participación en la audiencia.

## Tribunal Arbitral

- Los tribunales arbitrales estarán constituidos de 1 a 3 árbitros.
- Los árbitros podrán hacer preguntas a los equipos durante la audiencia en el momento que lo consideren oportuno.
- Al concluir la audiencia, el Tribunal Arbitral realizará la evaluación en una sala independiente de la plataforma.

## Criterios de evaluación

- En cada audiencia se evaluará a los 2 oradores de cada equipo.
- Los criterios que se evaluarán en la audiencia son:
  - » Análisis del problema
  - » Defensa de los argumentos
  - » Oratoria

## Puntaje de evaluación

- El puntaje de evaluación es en la escala de 1 al 10
- El puntaje de cada audiencia corresponde al promedio que resulte de la suma de los pun-

tajes para cada orador del equipo entre el número de árbitros que evaluaron la audiencia.

- Al concluir la audiencia, el Tribunal Arbitral comparte retroalimentación con los equipos, más no el puntaje asignado. No se emite una determinación sobre el equipo que se considera que prevaleció en la audiencia.
- Los puntajes de los equipos serán informados por el Comité Organizador la semana posterior a la conclusión del concurso.

## Premio al mejor orador

- Conforme a las bases del concurso, a fin de obtener la distinción al mejor orador. Se requiere la participación como orador en la ronda general de audiencias como parte actora y como parte demandada. También es indispensable la participación en las audiencias de rondas de eliminación.
- Se asignará el premio al participante con el promedio más alto tomando en cuenta los puntajes que obtuvo en cada una de las audiencias.